

COLLOQUE DU PROJET LCeR

Atelier

“Regards croisés sur deux cas d’usage de portfolio de SAE pour développer la réflexivité étudiante”

INTRODUCTION

15 mn

Présentation des intervenant.es

- Lamia Chakroun, ingénieure pédagogique LCeR à l'ULCO
- Olivier Cohen, Maître de conférences Géographie à l'ULCO
- Damien Leterme, Maître de conférences SV à l'ULCO
- Clara Maurice, ingénieure pédagogique LCeR à l'ULCO

Objectifs de l'atelier

Valoriser la mise en oeuvre de la démarche portfolio à travers deux exemples de situations d'apprentissage et d'évaluation (SAé) :

- **stage L3 Sciences de la vie ;**
- **projets tutorés en Système d'Information Géographique (SIG) L3 Géographie.**

Nous nous focaliserons sur les notions d'**écrit argumenté** et de **preuve** dans le cadre d'une démarche portfolio à partir d'**exemples concrets** d'étudiant.es.

Quels mots vous viennent à l'esprit quand on vous dit "démarche portfolio" ?

5 mn

 Allez sur wooclap.com
Entrez le code d'événement dans le bandeau supérieur

Code d'événement
GEDZJOC



 Copier le lien de participation

En attente de participants...

Qu'est-ce que la démarche portfolio ?

Amener l'étudiant.e à développer sa **réflexivité** autour des actions et démarches qu'il.elle met en place durant une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAé).

recueillir les traces de
ses actions et ses
démarches

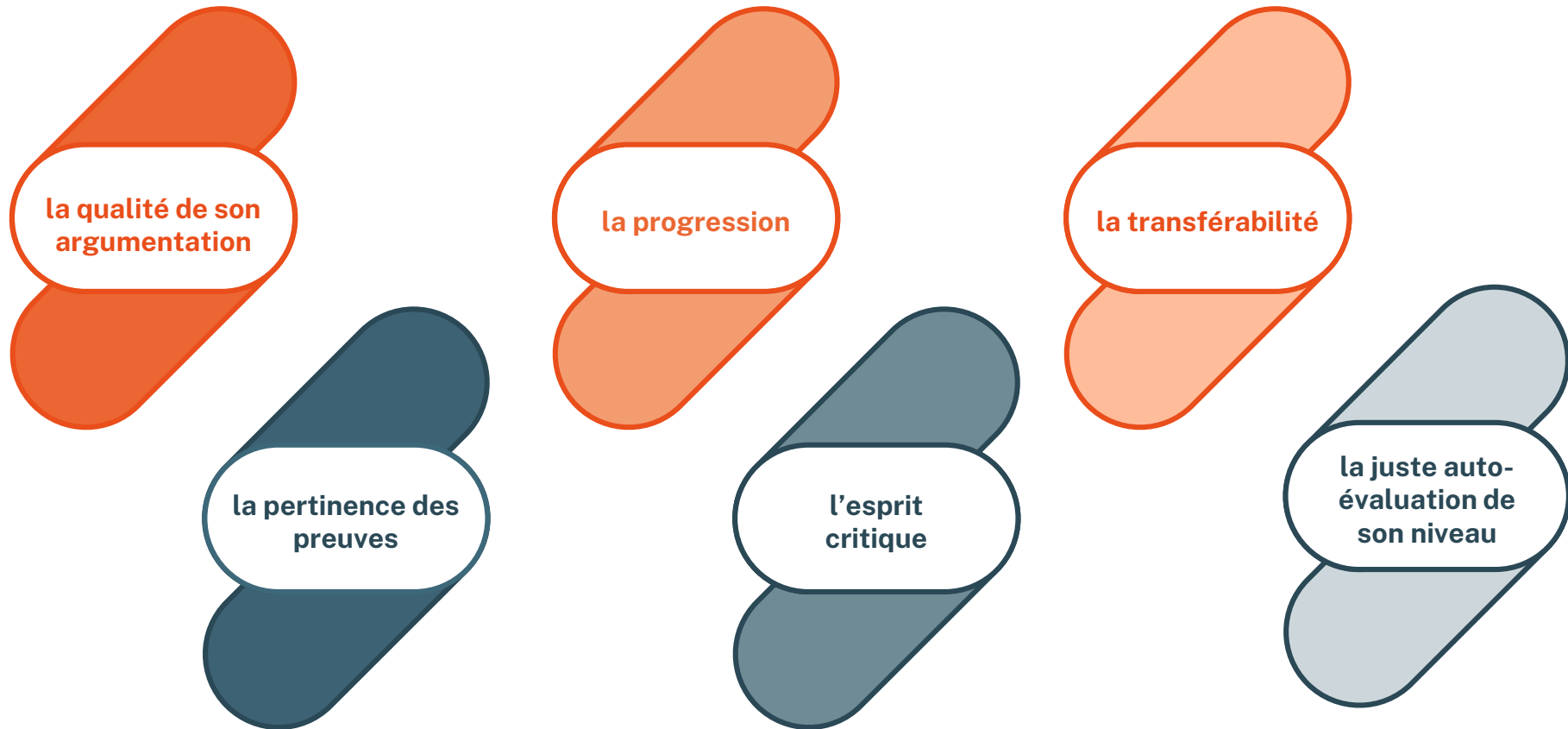


commenter ses traces
(verbaliser ses
difficultés, ses questions
et ses résolutions)



pour prouver la
véracité des propos

Que cherche-t-on à évaluer chez l'étudiant.e à travers la démarche portfolio ?



MISE EN PRATIQUE

20 mn

Présentation des SAé

5 mn

Licence / année	Licence de géographie et aménagement 3ème année
Nom de la SAé	Projet tutoré en Système d'Information Géographique (SIG)
Compétence visée + niveau d'acquisition	C2. Mettre en oeuvre les outils d'analyse spatiale Organiser des réunions avec le commanditaire et en faire un compte-rendu (débutant) Établir un rétroplanning et s'y tenir (débutant) Gérer le travail en groupe (intermédiaire) Collecter les informations nécessaires pour la mission (intermédiaire) Perfectionner les compétences en SIG (intermédiaire) Produire des cartes et un rapport de qualité professionnelle (avancé)
Description de la SAé	Mise en situation préprofessionnelle. Commande d'un laboratoire de recherche, une collectivité locale, un EPIC ou une association comprenant un volet de cartographie par SIG Travail par petits groupes en autonomie guidée "Réunion de travail" hebdomadaire avec présentation de l'avancée de la mission
Nombre d'étudiants	12 à 15 répartis en groupes de 4 à 5 étudiants
Livrables	Soutenance orale finale en présence du commanditaire avec diaporama Rapport écrit final (15 pages environ + annexes) Portfolio avec tableau de suivi hebdomadaire et écrit réflexif final
Temps d'expérimentation	11 semaines
Outil	Logiciel de SIG + outil simple de gestion de projet (diagramme de Gantt)

Projet 1 : Analyse de l'enquête mobilités du schéma DD & RSE de l'ULCO

- **Commanditaire** : ULCO
- **Contexte/objectifs** : enquête de mobilité de l'ULCO / CEREMA/ 2023/ DD & RSE pour concevoir le PM ULCO
- **Missions** :
 - Mener une analyse poussée des résultats de l'enquête CEREMA
 - Cartographier les résultats
 - Créer des cartes d'accessibilités ULCO (sites)
 - Carto interactive(usagers non initiés au SIG)

Projet 2 : Evolution du paysage des dunes flammandes

- **Commanditaire** : CPIE
- **Contexte/objectifs** :
 - Dunes/conservatoire du littoral/animées par CIPE/Label Grands Sites de France/2025
 - Pression tourisme/agglomération/changement de paysage+ perspective de géographie historique
- **Missions** :
 - Collectage de cartes/photos aériennes anciennes des massifs dunaires
 - Géoréférencier les docs / SIG
 - Evolution végétation / traces d'activités humaines
 - Création d'une base de données

Projet 3 : L'évolution historique du paysage littoral dunkerquois

- **Commanditaire** : Musée Portuaire et Maritime
- **Contexte/objectifs** :
 - Grand fond documentaire / Dunkerque depuis plusieurs siècles
 - Mieux communiquer / carte interactive du territoire
- **Missions** :
 - Collectage des docs anciens
 - Géo référencier / SIG
 - Identifier trait de côte+points d'intérêt
 - Créer une carte interactive (possibilité consultation en ligne)

Les livrables (diaporama et rapport final)



PLAN

- Présentation du commanditaire **1**
- Présentation de la commande **2**
- Liens avec les missions du commanditaire **3**
- Méthodologie de travail et données utilisées **4**
- Résultats **5**
- Les apports du projet **6**

1. Carte de provenance des étudiants et personnels en fonction de chaque campus.
2. Modes de déplacement des étudiants et des personnels vers les campus universitaires.
3. Cartes d'accessibilité des campus de l'ULCO.
4. "Fiches-Transport" d'alternatives à la Voiture.

• Résultats

1. Carte de provenance des étudiants et personnels en fonction de chaque campus.

5

ulco
Université
Littoral Côte d'Opale

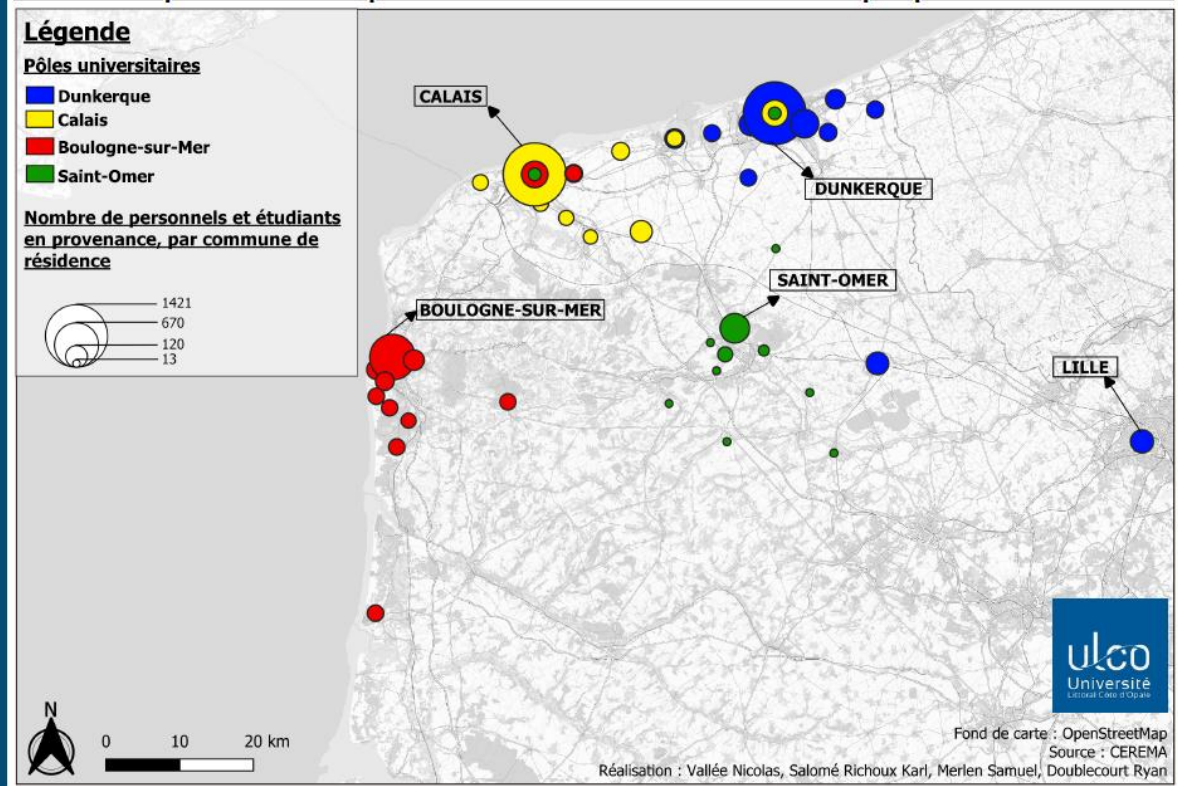
Objectif : spatialiser les villes de résidence des étudiants et du personnel

Données utilisées : 12 principales villes de provenance

Méthode : - échelle de référence uniforme
- Ajustement du fond de carte

➔ Aire d'attraction du pôle universitaire suivant le lieu de résidence

Carte de la provenance du personnel et des étudiants de l'ULCO par pôles universitaires



Carte à échelle large permettant de montrer que le "recrutement" de chaque pôle de l'ULCO est très local (peu de mobilité domicile/travail sur la Côte d'Opale)

Le Portfolio : le tableau de bord à remplir chaque semaine

A	B	C	D	E	F	G	H	I
Saé "SIG et territoires" Journal de bord								
	Actions et productions	Difficultés rencontrées	Solutions envisagées	Planning pour la séance suivante	Humeur du g	Commentaires		
Séance 1 : 30/01/2026	Découverte de la matière Absent Absent	Compréhension du nouveau système de SAE Absent Absent	Discussion au sein de la classe Absent Absent	Faire les groupes Compréhension matière + groupe	😬			Nicolas
Séance 2	Choix des sujets Choix sujet Choix sujets Choix sujets	Bien comprendre la mission Trouver tout les documents relatifs au sujet	Travail et discussion de groupe Demande au professeur + commanditaire	Etude approfondie du sujet // Prise de contact avec commanditaire	😊			Ryan
Séance 3	Début du travail et première réunion avec le commanditaire Absent Premières Fiches transport	Connaissance des différents bâtiments de l'ensemble des sites de l'ULCO Choix de carte possible, tran	Etude des sites via Géoportail/GoogleEarth ABS	Approfondir l'alliance A2U // étudier les sites de l'ULCO // structuration projet SIG ABS	😊			Samuel
Séance 4	Première structuration des projets SIG/Première idée de carte concrète Fiches transport	Niveau plus faible avec QGIS Idem	Apprendre avec Ryan	Créer les premiers visuels SIG	😊			Karl
Séance 5	Cartes de répartition modale Présentation des premières cartes de répartitions modales sur calais et dk Carte répartitions modale	Diagramme a insérer sur QGIS (idem) (idem) (idem) Niveau plus faible avec QGIS	Apprendre les paramètres de monsieur Cohen Travail avec Karl	Faire carte de provenance des acteurs Améliorer les cartes sur qlq points. Faire celles pour les fiches types de Samuel	😊			
Séance 6	Commencement de la carte des provenances Présentation des 8 cartes des fiches types et les fiches elles même Tentatives cartes de provenance	Problème d'échelle entre les données aucune, juste chronophage Niveau plus faible avec QGIS Difficultés avec Magrit	Trouver des solutions en essayant de regarder sur internet rien Travailler avec le groupe pour apprendre Demander au cours suivant	Régler le soucis d'échelle pour présenter la carte faire la carte magrit	😊😊			
Séance 7	Présentation de la première version de la carte de la provenance Pésentation en groupe de la carte Magrit de provenance des étudiants	Nous n'avons pas réussi à trouver une solution pour le moment pour l'échelle	Nous avons demandé à M.Cohen afin d'avoir des conseils et avis	Proposer la version finale de la carte de provenance	😊			
Séance 8	Après avoir persévéré, nous avons réussi à créer la carte de la provenance sur QGIS /Carte de provanance enfin terminé	Réussir à ne pas abandonner malgré les problèmes techniques de cette carte	Prendre le temps et se concentrer encore plus / Utilisation de l'IA pour s'aider	Commencer la rédaction du rapport final	😊			

Portfolio : questions pour l'écrit réflexif individuel

- Comment avez-vous vécu cette SAÉ ? Quel bilan personnel en tirez-vous ?
- Tout au long de cette SAÉ, vous avez dû faire des choix et trouver des solutions.
Si c'était à refaire, que changeriez-vous et pourquoi ?
- Pensez-vous que cette SAÉ vous a rendu plus compétent pour « mettre en œuvre les outils de l'analyse spatiale » ? En quoi ?
- En quoi cette SAÉ vous permet-elle de mieux préparer votre poursuite d'études/insertion professionnelle ?

Portfolio : la synthèse commune dans le rapport et l'écrit réflexif individuel

Apports académiques du projet tutoré

Mise en place d'une rigueur pour le travail de SIG dans QGIS

Mise en commun de plusieurs projets QGIS sur un seul poste de travail

Utilisation de fichiers geopackage (.gpkg) au lieu de shapefile (.shp) car

Utilisation de nouveaux outils dans QGIS : calculatrice de champs, modèle de mise en page...

Prise en compte des difficultés et des limites de la photo-interprétation

Accepter que des incertitudes persisteront en fonction de la qualité des PVA

Nécessité d'un consensus au sein du groupe

Prise de conscience de l'importance des sorties de terrain afin d'étayer les résultats observés

Connaissance sur un territoire pratiqué mais jusque là presque inconnu

Apport de nombreuses connaissances sur ce territoire : histoire, aménagement, biodiversité

Prise de connaissance du Label Grand Site de France et de la gestion de ce territoire

Découverte de la CPIE Flandre Maritime, de ses actions et ses services

Collection personnelle - Vendredi 1er mai 2022 - Colin Ramel



Présentation des SAé

5 mn

Licence / année	Licence Sciences de la Vie 3ème année
Nom de la SAé	STAGE
Compétence visée + niveau d'acquisition	Compétence 3 : Construire son projet professionnel (niveau 3) <ul style="list-style-type: none">- Savoir s'insérer dans un milieu professionnel- Agir en conformité avec le cadre professionnel (posture, vocabulaire, gestes professionnels)- Travailler en équipe, Travailler en autonomie- Travailler en responsabilité au service des missions du stage- Valoriser son stage en vue d'une poursuite d'études/insertion professionnelle
Description de la SAé	La 3ème année inclut un stage "technique". Mise en situation professionnelle. La situation d'apprentissage est inhérente à la réalisation de ce stage. La SAé est concrétisée par la réalisation d'un portfolio qui aide l'étudiant à formaliser et conscientiser l'acquisition progressive de compétences professionnelles transversales.
Nombre d'étudiants	20 à 40
Livrables	Rapport écrit final (10 pages environ + annexes) Portfolio comprenant 3 temps : Rapport d'étonnement (Jour 2) Autopositionnement argumenté (mi stage) Autopositionnement argumenté avec dépôt de preuves circonstanciées (fin de stage)
Temps d'expérimentation	6 à 8 semaines
Outil	Karuta, Word

À partir des exemples donnés, selon ces thématiques :

- capacité à analyser sa progression tout au long de la SAE (quel est le point de départ de l'étudiant.e par rapport à la compétence à développer et son point d'arrivée à la fin de la SAE) ;
- capacité à prendre du recul par rapport à des difficultés et à trouver des solutions pour les résoudre ;
- capacité à se projeter dans une poursuite d'études ou un futur professionnel (transférabilité de la compétence à d'autres domaines).

Consignes de l'atelier

G1 :

*Indiquez, pour chaque extrait, la
“**qualité**” de l'argumentation, selon
les critères suivants :*

- s'appuie sur des faits et des exemples concrets ;
- est cohérent : les idées ne se contredisent pas entre elles ;
- utilise des connecteurs logiques.

G2 :

*Indiquez, pour chaque extrait, la
“**pertinence**” de la preuve, selon les
critères suivants :*

- s'appuie sur des actions ou des situations passées ;
- démontre le niveau d'acquisition de la compétence ;
- illustre le commentaire associé à la preuve.

BILAN

15 mn

Bilan de l'atelier

- Comment vous vous êtes senti.es face à l'exercice ? (simple, difficile, surprenant,...)
- Comment abordez-vous la réflexivité dans votre enseignement ?
Durant vos accompagnements avec les enseignant.es ?
- Est-ce que cette démarche vous semble applicable dans vos enseignements ? Si, non, quels seraient les points à améliorer ?

Ressources

- **Accès au Moodle A2U du colloque :**
<https://moodle.a2u.fr/course/view.php?id=130>
- **Pour aller plus loin :**
 - **Ouvrages :**
 - François Georges (Auteur), Marianne Poumay (Auteur), Jacques Tardif (Préface), *Comment mettre en œuvre une approche par compétences dans le supérieur ?*, DE BOECK SUP, avril 2022, 240 p
 - Jacqueline Beckers, Sandrine Biemar, Séphora Boucenna, Evelyne Charlier, Nathalie François, Charlène Leroy, *Comment soutenir la démarche réflexive ? Outils et grilles d'analyse des pratiques*, DE BOECK SUP, mai 2020 - 128 p
 - **Article en ligne :**
 - Laurent P. Ferrier, *Le portfolio, une démarche de développement de dimensions cognitives d'apprentissage*, Open editions journals, Les cahiers du CERFEE, 74 | 2024, <https://journals.openedition.org/edso/29922>
 - Laurent P. Ferrier et Sylvain Connac, *Vous avez dit portfolio ? Formalisation d'un modèle de portfolio de formation-évaluation pour le développement de compétences dans l'enseignement supérieur*, Ripes, Varia, 42(2) | 2026, <https://journals.openedition.org/ripes/8473>

Ressources

- **Livret APC :**
 - Les livrets des nouveaux cursus universitaires, le portfolio, https://wp.u-picardie.fr/pia3lcer/wp-content/uploads/sites/6/2023/10/Livret-Portfolio_digital.pdf
- **Sites internet :**
 - Le portfolio de compétences : un outil stratégique pour l'approche par compétences (APC), <https://challengeme.online/le-portfolio-de-competences-un-outil-strategique-pour-lapproche-par-competences-apc-article-3-5/>
 - FORMENSUP - Se former pour enseigner dans le supérieur <https://www.fun-mooc.fr/fr/cours/se-former-pour-enseigner-dans-le-superieur/>
- **Vidéos en ligne :**
 - Isabelle Breton, Betty Fontaine, Myriam Guichard, APC et démarche portfolio : "Retour d'expérience sur la mise en place d'une démarche portfolio en Licence 3 Sciences de l'Education avec youssef Maamria, <https://ubotv.univ-brest.fr/video/0509-apc-et-demarche-portfolio-retour-dexperience-sur-la-mise-en-place-dune-demarche-portfolio-en-licence-3-sciences-de-leducation-avec-youssef-maamria/>
 - Marie Fournet, APC et démarche portfolio : La réflexivité et l'évaluation, <https://share.google/tIPzZwK7xXORLnOeT>
 - M. Portfolio, 5 min pour distinguer Portfolio et Démarche portfolio, <https://www.youtube.com/watch?v=0WRHBpHDhTk>
 - M. Portfolio, La démarche portfolio, https://youtu.be/MA0oezZS_as?si=H92UMemjDCxqS9vu

**MERCI POUR VOTRE
ATTENTION !**